



Entra in azione!

**Studia con attori, registi, sceneggiatori, doppiatori,
produttori, casting director, coach e le eccellenze
del mondo dello spettacolo.**



Diventa protagonista del tuo futuro



Corso Professionale in Recitazione e Arti dello Spettacolo

Sedi di Roma Milano Bari Bologna Catania Firenze Napoli Torino Verona
E' un programma interdisciplinare volto a far apprendere le fondamentali
nozioni della recitazione e del mondo dello spettacolo analizzando le
diverse aree tecniche ed artistiche. Elemento distintivo del programma è la
recitazione con camera da presa e pratica su set.

Chi Siamo

Accademia Artisti, scuola specializzata nella recitazione cine-televisiva, è stata fondata da **Carlo Fuscagni** (già Direttore di Rai Uno e Presidente di Cinecittà Holding) ed è presieduta da **Rita Statte**, imprenditrice e produttrice cine-televisiva.

La scuola si avvale del coordinamento artistico di **Carlo Principini**, già dirigente di Rai Uno e Direttore Programmi di Telemontecarlo. Tra i suoi successi in qualità di produttore artistico di fiction si annoverano Un Medico in Famiglia, i Cesaroni, Tutti Pazzi per Amore, Lo Zio d'America, la Principessa Sissi e tanti altri.

Accademia Artisti si è imposta all'attenzione dei media e degli addetti ai lavori per l'alta qualità del corpo docente e l'innovativa offerta formativa. Nel 2019 Accademia Artisti è stata riconosciuta dalla Regione Lazio tra le eccellenze ad esercitare la formazione nell'ambito della recitazione.

Nel corso degli anni numerose personalità del mondo dello spettacolo hanno omaggiato l'accademia con stage ed incontri, tra i quali citiamo **Christian De Sica, Lino Banfi, Catherine Spaak, Rocco Papaleo, Nino Frassica, Milena Vukotic, Giorgio Marchesi, Massimo Lopez, Max Giusti, Cinzia TH Torrini, Maurizio Mattioli, Chiara Francini, Paolo Conticini, Gabriele Cirilli, Leo Gullotta, Monica Guerritore**, e moltissimi altri.





L'obiettivo del corso è formare artisti capaci di trasmettere al pubblico le proprie emozioni e consegnare al mondo dello spettacolo italiano professionisti competenti e in grado di esprimere il proprio potenziale.

La mission della scuola è quella di offrire agli allievi un percorso di crescita personale, artistica e professionale garantendo un elevato livello di preparazione teorica e pratica.



Percorso Didattico

Il percorso didattico permette all'allievo di apprendere i metodi e le tecniche fondamentali della recitazione, quali l'interpretazione di un testo, lo studio del personaggio, l'uso del linguaggio del corpo e della voce. Vengono anche approfondite le discipline complementari ed essenziali per lo sviluppo artistico e professionale dell'individuo, quali il doppiaggio, storia del cinema, regia, e produzione.

Al termine del corso, ciascun allievo/a interpreta un ruolo sul set di una sit-com ideata e realizzata dalla scuola.

La finalità del corso professionale è quella di formare una nuova generazione di attori e attrici in grado di muoversi con disinvoltura sul set e manipolare abilmente i nuovi mezzi di comunicazione in continua evoluzione.

Oggetto delle lezioni

Il programma didattico include le seguenti discipline:

- Tecniche di recitazione
- Regia
- Produzione
- Storia del cinema
- Linguaggio cinematografico
- Sceneggiatura
- Improvvisazione
- Memoria
- Impostazione della voce
- Dizione
- Doppiaggio
- Psicologia dell'attore
- Preparazione ai provini
- Teorie e tecniche della comunicazione
- PNL
- Public Speaking
- Pratica di set





Frequenza: Blended Learning

Modalità in aula

Accademia Artisti utilizza un metodo moderno mirato soprattutto alla pratica del Set, che si fonda su approcci alla recitazione classici, quali il metodo Stanislavskij e il metodo Strasberg dell'Actor's Studio. Viene data grande priorità all'esercizio pratico, poiché il lavoro dell'attore si impara soprattutto durante la sua azione.

I docenti del corso, noti professionisti dei vari campi dello spettacolo, sottopongono gli allievi a numerose prove teoriche e soprattutto pratiche per conoscere, individuare e superare gli ostacoli che si oppongono all'apprendimento delle tecniche dell'interpretazione moderna. La scuola è un luogo dove si può, anzi, si deve sbagliare perché ogni errore viene immagazzinato dall'inconscio per non ripeterlo, fino al raggiungimento della naturalezza della recitazione, obiettivo principale di ogni attore. Particolare attenzione è dedicata anche all'aspetto psicologico. Durante il corso tutti i docenti stimolano la capacità di introspezione di ciascun allievo/a, poiché una profonda conoscenza di se stessi, è fondamentale per "vestire i panni" del personaggio che si deve interpretare.

Ogni allievo/a apprende l'importanza di caratterizzare il personaggio con elementi presi dalla propria personalità in modo da introdurre la "verità" ad ogni vicenda. Oltre a ciò, viene dato molto spazio alla creatività degli studenti, per favorire lo sviluppo della capacità di osservare con attenzione e curiosità la realtà quotidiana, per poi riproporla sulla scena. Il programma è offerto in formula infrasettimanale (con frequenza una volta a settimana) per le sedi di Roma e Milano, oppure in formula week-end intensivo in tutte le altre sedi. I calendari sono pensati per permettere a studenti e lavoratori di frequentare le lezioni conciliando impegni scolastici e lavorativi, pur vivendo distanti dalle sedi dei corsi.



WOMAN

CLAPPERBOARD

ROLL	TAKE	SCENE
1	1	1
DIRECTOR: [Name]		
CAMERA: [Name]		
SCRIPT: [Name]		
DATE: [Date]		

IF IT SWELLS
RIDE IT
RON JON SURF SHOP
EST. 1959

PAKT
ONE

NOMAD

LOVE
IS
LOVE



Modalità e-learning

Virtual Academy

La piattaforma Virtual Academy è uno strumento innovativo che rende Accademia Artisti uno dei centri di formazione attoriale e cinematografica più all'avanguardia.

Ciascuno dei nostri allievi ha a sua disposizione un profilo personale, dal quale può monitorare e gestire il proprio percorso di studi: è presente infatti il calendario dei seminari, il materiale didattico fornito dai docenti e una sezione dedicata alla performance personale.

La didattica online potenzia l'esperienza formativa, in quanto sin dall'inizio gli allievi possono approcciare con lo strumento cardine del loro percorso formativo: la **videocamera**. Durante ogni lezione i docenti forniscono suggerimenti per rapportarsi ad essa in modo professionale e ciascuno studente può familiarizzare con la propria immagine ripresa e riprodotta sullo schermo.

Inoltre è possibile rivedere le lezioni alle quali non si è potuti partecipare ed eventualmente contattare i docenti per risolvere dubbi e perplessità. Durante il corso infatti, Virtual Academy permette una maggiore interazione tra studente e docente, semplificando la condivisione di materiali di studio e lo svolgimento di esercitazioni.



**Gli allievi dei corsi in Recitazione
sperimenteranno loro stessi attraverso
l'interpretazione di emozioni differenti, si
misureranno con le tecniche attoriali più
moderne e sapranno definire il proprio
Personaggio davanti ai Casting Director.**





Ammissione

I corsi di Accademia Artisti sono a numero chiuso e si accede previo superamento di una selezione. Per essere ammessi, il/la candidato/a deve rispondere ad alcuni requisiti, valutati attraverso tre prove:

- **test psico-attitudinale**
- **colloquio motivazionale**
- **interpretazione di un breve testo**

Accademia Artisti è un'istituzione privata. L'ammissione ai corsi prevede il riconoscimento di una retta, che comprende il materiale didattico, la creazione e la gestione di un account sulla piattaforma e-learning dell'accademia, la realizzazione di un Shooting fotografico e di uno Show-reel. Inoltre, il materiale artistico dell'allievo sarà pubblicato su Audizioni Artisti, una piattaforma messa a disposizione delle produzioni cinematografiche e televisive alla ricerca di nuovi artisti per casting e progetti.

L'importo e i metodi di riconoscimento della retta sono comunicati in sede di colloquio qualora il candidato risultasse idoneo per l'ammissione.



PROD.

ROLL

SCENE

#2

TAKE

3

DIRECTOR:

CAMERA:

DATE:

Day-Night Int Ext Mos
Filter Sync



Opportunità Professionali

Preparazione ad Audizioni e Provini

I docenti di Accademia Artisti preparano gli allievi per le future opportunità di casting, fornendo loro informazioni fondamentali per presentarsi ad un provino - scelta del personaggio, come preparare un Selftape e così via. Particolare attenzione sarà infatti dedicata alle tecniche da utilizzare per approcciare al mondo dello spettacolo.

Collegamenti con le Agenzie di Produzione e Casting

Al termine del percorso formativo, per confermare tutte le competenze apprese, ciascun allievo/a interpreta una parte sul Set, all'interno di una sit-com ideata e realizzata dalla scuola. Il Video Showreel prodotto dopo questa esperienza, verrà inserito nella vetrina web "Audizioni Artisti", la piattaforma di proprietà dell'accademia messa a disposizione delle più importanti agenzie di produzione e casting.



Scopri l'offerta formativa di accademia artisti

Accademia Artisti offre un elevato livello di formazione finalizzato all'acquisizione della tecnica e allo sviluppo della creatività individuali. Il corpo docente, di comprovata eccellenza ed esperienza, si avvale dei migliori metodi didattici e dei principali fondamenti teorici integrati da esercitazioni pratiche ed esperienza su campo. L'ampia offerta formativa mira ad offrire ad ogni allievo il percorso didattico più appropriato in base all'esperienza e alle aspirazioni individuali, per permettergli di riconoscere, coltivare ed esprimere il proprio talento.

Corso professionale in recitazione e arti dello spettacolo

Sedi: Roma, Milano, Bari, Bologna, Catania, Firenze, Napoli, Torino, Verona.

E' un programma interdisciplinare volto a far apprendere le fondamentali nozioni della recitazione e del mondo dello spettacolo analizzando le diverse aree tecniche ed artistiche. Elemento distintivo del programma è la recitazione con camera da presa e pratica su set.

Corso professionale in doppiaggio e uso della voce

Sedi: Roma, Milano

Il corso è finalizzato all'apprendimento della pratica del Doppiaggio, una competenza specialistica sempre più richiesta in ambito cinematografico. Lo studio della tecnica vocale permette all'allievo di utilizzare la propria voce in modo efficace e consapevole, curando la respirazione, l'articolazione e la postura per migliorarne l'espressività.

Corso professionale in canto e discipline musicali

Sedi: Roma, Milano

Il corso è volto ad inserire nel mondo della musica una nuova generazione di artisti in grado di muoversi con disinvoltura sui palcoscenici e nelle sale di registrazione, oltre a fornire la preparazione tecnica e la scelta dei brani per partecipare alle selezioni dei più noti Talent Show.

Corso in recitazione e gioco delle emozioni

Sedi: Roma, Milano

Il corso è un programma interdisciplinare dedicato a bambini e ragazzi di età compresa tra gli 8 e i 12 anni, volto a formare giovani attori e attrici e a sviluppare il loro potenziale talento. Attraverso un percorso ludico e formativo, l'obiettivo è sviluppare nei giovani studenti l'abilità di recitare in maniera naturale ed efficace, permettendo loro di acquisire sicurezza di fronte alla macchina da presa.



accademia
artisti

Sede di Roma

Via Crescenzo 93,
00193 Roma
Tel. 06 320 77 31

Sede di Milano

Via Vincenzo Monti 41
20123 Milano
Tel: 02 497 688 53

www.accademiartisti.com