

A man with a beard, wearing a dark jacket and a light-colored shirt, stands in the center of a large, empty theater. He is illuminated by a bright, circular spotlight that creates a strong contrast with the dark surroundings. The theater seats are arranged in rows, and the floor is carpeted. In the background, there are two exits with green "EXIT" signs. The overall atmosphere is dramatic and focused on the individual.

**Accademia
Artisti**
SCOPRI L'ARTISTA CHE È IN TE

Company Profile



**Accademia Artisti è una scuola specializzata
nella recitazione cine-televisiva e nell'alta
formazione artistica, musicale e professionale**





Attiva da più di 10 anni ed è punto di riferimento per amatori, professionisti e stakeholders del settore cinematografico e dello spettacolo, nelle sue sedi di Roma e Milano, oltre che nelle più importanti città italiane quali: Torino, Verona, Bologna, Firenze, Napoli, Bari e Catania.

È stata fondata da Carlo Fuscagni (già Direttore di Rai Uno e Presidente di Cinecittà Holding) ed è presieduta da Rita Statte, imprenditrice e produttrice cine-televisiva.

La scuola si avvale del coordinamento artistico di Carlo Principini, produttore artistico di rinomate fiction italiane, già dirigente di Rai Uno e Direttore Programmi di Telemontecarlo.

Mission & vision aziendale

La Mission di Accademia Artisti è scoprire e formare nuovi talenti, dando loro gli strumenti necessari a intraprendere una carriera di successo nel mondo dello spettacolo e della musica. Accademia Artisti è stata la prima accademia in Italia ad includere come attività obbligatoria la pratica su set e in sala di registrazione, come anche la realizzazione di progetti audio/video con l'applicazione delle competenze apprese in classe.

Affianchiamo i nostri allievi in un percorso di crescita personale, artistica e professionale garantendo un elevato livello di preparazione.





**Accademia
Artisti**
SCOPRI L'ARTISTA CHE È IN TE

Grazie all' esperienza e all'alta qualità del nostro corpo docente, aiutiamo ogni allievo a riconoscere e sviluppare le proprie doti, guidandolo passo per passo attraverso un percorso interdisciplinare volto a renderlo un professionista competente e capace di dare espressione al proprio potenziale.

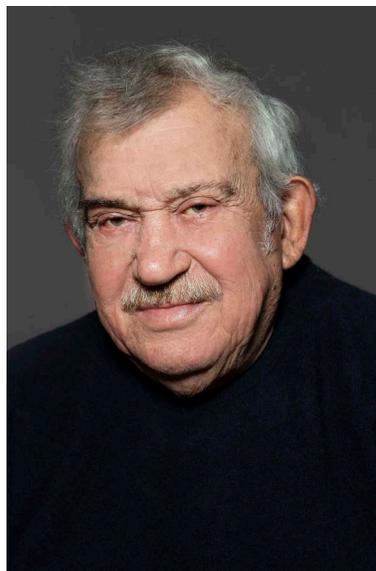
Il nostro Team



Rita Statte
Presidente



Alessia Agrosi
Direttore Generale



Carlo Principini
Direttore Artistico



Flavia Dolfi
Coordinatore Didattico Roma



Raffaella Fiusco
Amministrazione



Giusi De Pascalis
Coordinatore Didattico Milano



Tania Fiume
Segreteria Didattica Milano



Claudio Turriziani
Coordinatore Didattico Roma



Ylenia Duca
Segreteria Didattica Milano



Milena Crippa
Responsabile di Ammissione



Martina Celesti

Responsabile di Ammissione



Desireé Luccini

Responsabile di Ammissione



Tiziana Colizzi

Responsabile di Ammissione



Antonio Agrosi

Responsabile di Ammissione



Giuseppe Calabrese

Social Media Manager



Nicoletta Mortini

Segreteria





Corpo Docenti

Recitazione e arti dello spettacolo

Sara De Santis
Maurizia Grossi
Mariagrazia Moro
Luca Angeletti
Giancarlo Scarchilli
Fabrizio Giannini
Ennio Coltorti
Christian Marazziti

Luca Solina
Marta Gervasutti
Max Pisu
Nino Formicola
Pietro Ubaldi
Samuele Romano
Stefano Dragone
Valentina Materiale

Carlo Principini
Eleonora Giorgi
Antonio Morandi
Carolina Sylwan
Claudia Coli
Eleonora Giovanardi
Elisabetta Cora

Enzo Curcurù
Francesca Capanna
Francesco Marchina
Francesco Venditti
Gianluca Brezza
Jenny De Cesarei
Lisa Mazzotti

Canto e Discipline Musicali

Alberto Tenzi
Andrea Camilletti
Annalisa Minetti
Donatella Pandimiglio
Eleonora Giorgi
Ennio Coltorti
Francesca Capanna
Fabrizio Palma
Grazia Di Michele
Gianni Marsili

Gianluca Jurij Ricotti
Giuseppe Pirazzoli
Guillermo Mariotto
Luca Pitteri
Maria Grazia Fontana
Monia Angeli
Pierluigi Germini
Saverio Principini
Vincenzo Incenzo

Doppiaggio e Uso della Voce

Ennio Coltorti
Nicoletta Negri
Fiorella Magrin
Francesco Venditti
Claudia Razzi

Michela Uberti
Serena Clerici
Federica Valenti
Pietro Ubaldi
Lisa Mazzotti

Metodo didattico

Accademia Artisti adotta un innovativo metodo didattico, chiamato Blended Learning, che combina i media digitali alle lezioni in presenza, garantendo risultati di apprendimento superiori a quelli che si possono ottenere utilizzando esclusivamente uno dei due metodi.





I nostri allievi hanno a disposizione un profilo sulla piattaforma Virtual Academy attraverso cui possono monitorare e gestire il proprio percorso di studi: calendari, comunicazioni, materiale didattico, e performance personali.

Le lezioni e-learning in streaming permettono all'allievo di approcciare con lo strumento cardine del loro percorso, la telecamera. Inoltre la didattica online potenzia l'esperienza formativa poichè permette una maggiore interazione tra allievo e docente, semplificando la condivisione del materiale di studio e lo svolgimento delle esercitazioni.

In aula i docenti del corso, noti professionisti del settore cinematografico e musicale, sottopongono gli allievi a numerose prove teoriche e pratiche per conoscere, individuare e superare gli ostacoli che si oppongono all'apprendimento delle tecniche dell'interpretazione contemporanea e per fornire modelli e strategie indispensabili alla valorizzazione del talento dei singoli studenti.

Particolare attenzione è dedicata all'aspetto psicologico ed emotivo. Durante il corso tutti i docenti stimolano la capacità di introspezione di ciascun allievo. Una profonda conoscenza di sé stessi è fondamentale per scrivere, produrre, interpretare, recitare e veicolare emozioni, e, quindi, conseguire l'obiettivo di una performance ottimale e di successo.

Programma Accademico

La didattica di Accademia Artisti è strutturata in due dipartimenti, che corrispondono a due aree tematiche-professionali:

Accademia Artisti Movie

il dipartimento di recitazione e arti cinematografiche che supervisiona i corsi professionali di Recitazione e Arti dello spettacolo, Doppiaggio e Uso della Voce, e Recitazione e Gioco delle Emozioni (dedicato agli allievi under 13).

Accademia Artisti Music

Gestisce il corso professionale in Canto e Discipline Musicali.





Accademia Artisti Movie

Corso professionale in Recitazioni e Arti dello Spettacolo

Il corso è un programma interdisciplinare volto a far apprendere le fondamentali nozioni della recitazione e del mondo dello spettacolo, analizzando le diverse aree tecniche ed artistiche.

Il percorso didattico permette all'allievo di apprendere i metodi e le tecniche fondamentali della recitazione, quali l'interpretazione di un testo, lo studio del personaggio, l'uso del linguaggio del corpo e della voce. Vengono anche approfondite le discipline complementari ed essenziali per lo sviluppo artistico e professionale dell'individuo, quali il doppiaggio, storia del cinema, regia, e produzione.

Al termine del corso, ciascun allievo/a interpreta un ruolo sul set di una sit-com ideata e realizzata dalla scuola.





Corso professionale in Doppiaggio e Uso della Voce

Il corso è finalizzato all'apprendimento della pratica del Doppiaggio, una competenza specialistica sempre più richiesta in ambito cinematografico. Lo studio della tecnica vocale permette all'allievo di utilizzare la propria voce in modo efficace e consapevole, curando la respirazione, l'articolazione e la postura per migliorarne l'espressività.

Il corso di Doppiaggio punta a formare professionisti del settore, superando una serie di sfide. In primis, la gestione ottimale dell'ansia da leggio, trasformando l'eccitazione-disagio in eccitazione-agio; in secondo luogo, il raggiungimento di una tecnica quasi perfetta e di una dizione pulita.



HOLLYWOOD
PRODUCTION _____
DIRECTOR _____
CAMERA _____
DATE _____

SCENE

TAKE



Corso in Recitazione e Gioco delle Emozioni

Il corso è dedicato a bambini e ragazzi di età compresa tra gli 8 e i 12 anni. Ha come obiettivo formare giovani attori e attrici e sviluppare il loro potenziale talento. Attraverso un percorso ludico e formativo, punta a sviluppare nei giovani studenti l'abilità di recitare in maniera naturale ed efficace, permettendo loro di acquisire sicurezza di fronte alla macchina da presa.

Gli allievi entrano in contatto con le proprie emozioni e imparano ad usarle e gestirle, mettendole a servizio dei vari personaggi che incontreranno durante il loro percorso.





Accademia Artisti Music

Corso Professionale di Canto e Discipline Musicali

Il corso si propone di formare una nuova generazione di cantanti che abbiano tutti gli strumenti necessari per affrontare il palcoscenico e che sappiano utilizzare le tecnologie e i canali di comunicazione moderni per esprimere e condividere la propria arte.

Obiettivo principale del corso è formare artisti capaci di comunicare al pubblico le loro emozioni in modo originale e autentico, ma che siano anche in grado di muoversi con disinvoltura nelle sale di registrazione, di comporre, arrangiare canzoni, e individuare i brani più idonei ed efficaci per partecipare alle selezioni dei più noti Talent Show.

Accademia Artisti organizza sessioni di formazione all'interno di studi di registrazione con produttori, arrangiatori, mix & mastering engineers in modo che gli allievi possano entrare in contatto con professionisti del settore e apprendere le competenze indispensabili per lo sviluppo della loro carriera.

Al termine del percorso formativo per ogni allievo viene realizzato un portfolio artistico che consiste in un servizio fotografico e uno showreel (per gli studenti di recitazione) o demo audio (per gli studenti di canto e doppiaggio). Tale materiale viene fornito all'allievo e anche inserito nella vetrina artistica di Audizioni Artisti, la piattaforma di proprietà dell'accademia messa a disposizione delle più importanti etichette musicali e produzioni televisive e cinematografiche.



**Accademia
Artisti**
SCOPRI L'ARTISTA CHE È IN TE

**Accademia Artisti si è
imposta all'attenzione
dei media e degli addetti
ai lavori per l'alta qualità
del corpo docente e
l'innovativa offerta
formativa.**

Partnership e riconoscimenti

Oltre ad aver vinto numerosi bandi indetti dal Ministero dei Beni culturali, nel 2019 è stata riconosciuta dalla Regione Lazio tra le eccellenze ad esercitare la formazione nell'ambito della recitazione.

Nel corso degli anni Accademia Artisti ha instaurato numerose partnership con Rai Cinema, Cinecittà Holding, e le più importanti produzioni cinematografiche e televisive. Numerose personalità del mondo dello spettacolo, inoltre, hanno omaggiato Accademia Artisti con stage ed incontri, tra i quali: Christian De Sica, Lino Banfi, Catherine Spaak, Rocco Papaleo, Nino Frassica, Milena Vukotic, Giorgio Marchesi, Massimo Lopez, Max Giusti, Cinzia TH Torrini, Maurizio Mattioli, Chiara Francini, Paolo Conticini, Gabriele Cirilli, Leo Gullotta, Monica Guerritore, e moltissimi altri.

Dal 2022 i corsi di Accademia Artisti hanno ottenuto il riconoscimento in crediti formativi universitari (Cfu) del Ministero dell'Università e della Ricerca presso i corsi di laurea dell'Università Telematica Guglielmo Marconi.




Ministero dell'Università e della Ricerca



REGIONE
LAZIO



Università degli Studi Guglielmo Marconi

Milestones

2008

Accademia Artisti viene fondata a Roma. La Direzione Didattica è affidata a Rubino, regista teatrale e cinematografico, documentarista e direttore del Centro Sperimentale di Cinematografia di Milano. Vengono strutturati i percorsi di formazione professionale in recitazione cinematografica (programma biennale e master).

2013

Produce la web serie Attori Si Nasce in 10 episodi, con la regia di Franco Brogi Taviani e la partecipazione degli allievi del Master in Recitazione Cinematografica. La serie ottiene 1,1 milioni di visualizzazioni su Youtube.

2013

Produce SOS SESSO, la web fiction che ironizza sui tabù e le stravaganze sessuali degli italiani. I 16 episodi hanno come protagonista Massimo Wertmuller e Michela Andreozzi, Gabriele Pignotta, Giuseppe Gandini, Anna Ferruzzo e Rossella Mattioli. A seguire produce anche SOS SESSO 2, con 1,9 milioni di visualizzazioni su Youtube, con la regia di Elisabetta Marchetti e nel Cast: Micaela Andreozzi, Marzocca, Giuseppe Gandini, Fabrizio Giannini, Chiara Francini, Manlio Dovì, Alessandro Di Carlo, Max Paiella, Monica Vallerini, Valentina Bruscoli, Andrea Venditti, Alessia Agrosi, Cristiana Vaccaro e gli allievi dell'accademia.

2016

Vince 4 bandi indetti dal Ministero dei Beni culturali e viene accreditata dalla Regione Lazio tra le eccellenze ad esercitare la formazione nell'ambito della recitazione cinematografica.

2017

Viene realizzata la piattaforma Audizioni Artisti, una banca dati di proprietà dell'accademia contenente i profili degli allievi con il loro portfolio artistico realizzato dalla scuola durante il percorso di studi. La piattaforma viene messa gratuitamente a disposizione di casting director e società di produzione per la ricerca e selezione di artisti inerenti alle loro esigenze.

2018

Vince il bando indetto della Regione Lazio per la Realizzazione del primo Corso per attori specializzato in web serie. Prendono parte all'iniziativa importanti personaggi del panorama cinematografico e televisivo come il premiato regista Pupi Avati, il produttore Carlo Principini, il regista Alessandro Capone, Francesco Pavolini e gli attori Ennio Coltorti e Andrea Roncato.

2018

Inizia il processo di digital transformation delle operations con l'integrazione di un software gestionale per potenziare la performance aziendale, migliorare la soddisfazione del cliente e curare la relazione con clienti e prospect.

2019

L'accademia è partner del progetto promosso dall'Unione Europea Sette pillole per l'Europa, insieme a Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio d'Amico, Indiana, VideA, e Panalight, la Rappresentanza in Italia della Commissione Europea. Produce sette spot, brevi storie di un minuto per spiegare, in modo chiaro e divertente – attraverso la citazione di classici del cinema – quello che l'Unione Europea fa per il nostro paese. Con la regia di Cinzia TH Torrini, gli spot coinvolgono numerosi giovani allievi dell'accademia.

2019

Co-produce insieme all'Istituto Ancei il Cinefutura Fest Il festival di corti cinematografici, sponsorizzato da MIUR, MIBAC. Il Festival, rivolto ai giovani dai ai 25 anni, ha avuto come giurati personalità quali Lino Banfi, Paola Tiziana Cruciani, Eleonora Giorgi, Neri Parenti, Andrea Roncato e Riccardo Rossi. Gli ospiti della serata di gala, condotta da Beppe Convertini e Rossella Brescia, sono stati Christian De Sica, Milena Vukotic, Stefania Sandrelli, Ricky Tognazzi, Remo Girone e Victoria Zinny, i quali premiano i giovani vincitori.

2019
2020

Ultima la transizione digitale delle operations e viene lanciata la piattaforma di Learning Management System, Virtual Academy, di proprietà dell'accademia. Attraverso la piattaforma vengono erogate le lezioni in modalità e-learning. Inoltre ad ogni allievo viene creato un profilo personale dal quale può monitorare e gestire il proprio percorso di studi: è presente infatti il calendario dei seminari, il materiale didattico fornito dai docenti e una sezione dedicata alla performance personale.

2021

Viene istituito il dipartimento di Canto, Accademia Artisti Music e strutturato il corso professionale in Canto e Discipline Musicali con la supervisione didattica del Maestro Giuseppe Pirazzoli.

2021

Produce 8 spot per il web con la regia di Christian Marazziti e la partecipazione di Dado e Maurizio Mattioli, insieme agli allievi dei corsi di Recitazione.

2021

Viene ampliata l'offerta didattica professionale e di specializzazione. Nascono i corsi professionali in Doppiaggio e Uso della Voce e in Recitazione e Gioco delle Emozioni e Master avanzati in sceneggiatura, regia, produzione, recitazione e composizione musicale.

2021

Organizza il Christmas Flash Mob per la giornata internazionale dei diritti dell'uomo, coinvolgendo attivamente gli allievi di Accademia Artisti, guidati dalla Vocal Coach Mariagrazia Fontana e dalla coreografa e ballerina del corpo di ballo del Teatro Sistina Gloria Rossi

2021
2022

In qualità di sponsor del talent show Amici, realizza, con la regia di Fabio Breccia e la collaborazione di Publitalia 80, gli Spot promozionali di che vanno in onda in prime time su Canale 5 durante le trasmissioni di punta di Amici e Verissimo.

2022

I corsi professionali dell'accademia ottengono il riconoscimento in crediti formativi universitari (Cfu) del Ministero dell'Università e della Ricerca presso i corsi di laurea dell'Università Telematica Guglielmo Marconi.



Accademia Artisti

SCOPRI L'ARTISTA CHE È IN TE

Sede di Roma

Via Crescenzo 93,
00193 Roma
Tel. 06 320 77 31

Sede di Milano

Via Vincenzo Monti 41
20123 Milano
Tel: 02 497 688 53

www.accademiartisti.com