

Biografia

Luca Angeletti nasce nel 1974 a Roma dove si diploma presso la scuola di teatro "Il circo a vapore".

E' un interprete versatile, che riesce a snodarsi con *nonchalance* tra ruoli drammatici e brillanti.

Frequenta diversi *stage* di approfondimento per la recitazione. Si concentra poi, nelle lezioni di cinematografia e danza. Nel 2003, si esibisce nello spettacolo "Nessuno". Angeletti è anche sceneggiatore e regista di cortometraggi: nel 2004, con un'opera intitolata *Il primo giorno*, ha ricevuto un **premio** al **Giffoni Film Festival**. Inoltre, ha avviato un'esperienza di insegnamento in corsi sperimentali di cinema, fotografia e teatro. Sul piccolo schermo, lo troviamo a zerbinarsi per una capricciosa fidanzata come Marina Rocco in *Tutti pazzi per amore*, nonché ammanettato dal vice questore Simona Cavallari in *Squadra antimafia - Palermo oggi*.

Nel 2009 eccolo nel commedia romantica *Scusa ma ti voglio sposare* e nella pellicola poliziesca *Sbirri*, dove si cimenta nel collega del giornalista **Raoul Bova**.

Curriculum artistico

Televisione

E' co-protagonista di numerose produzioni di successo:

- **NERO A META'** di Marco Pontecorvo (RAI UNO)2018
- **IL SOGNO DI ROCCO** di Marco Pontecorvo (RAI UNO) 2017
- **L'ANGELO DI SARAJEVO** nel ruolo di ROMANO (RAI UNO) 2015
- **TUTTI PAZZI PER AMORE 1-2-3** nel ruolo di GIULIO (RAI UNO) 2008/2012
- **FRATELLI DETECTIVE** nel ruolo di ORSI (CANALE 5) 2011
- **SQUADRA ANTIMAFIA** nel ruolo di VITO ABATE (CANALE 5) 2008
- **IL CAPO DEI CAPI** nel ruolo di SCARPUZZEDDA. (CANALE 5) 2007
- **NATI IERI** nel ruolo di SERGIO (CANALE 5)2006

Cinema

- Ha lavorato in **LUCY** (2014), di **LUC BESSON** al fianco di **SCARLETT JOHANSSON** e **MORGAN FREEMAN**

Ha fatto inoltre parte dei cast di:

- **FINCHÈ GIUDICE NON CI SEPARI** di ANDREA MAIA e TONI FORNARI
- **COME UN GATTO IN TANGENZIALE** di Riccardo Milani 2018
- **BEATA IGNORANZA** di Massimiliano Bruno 2017
- **MAMMA O PAPA?** di Riccardo Milani 2017
- **UN MATRIMONIO DA FAVOLA** di Carlo Vanzina 2014
- **SCUSA MA TI CHIAMO AMORE** di Federico Moccia 2011
- **SCUSA MA TI VOGLIO SPOSARE** di Federico Moccia 2010
- **SBIRRI** di Roberto Burchielli 2009
- **HOLY MONEY** regia di MAXIME Alexandre 2008
- **UNA TALPA AL BIOPARCO** di Fulvio Ottaviano 2005
- **TREDICI A TAVOLA** di Enrico Oldoini 2004

Cortometraggi

- **LA SOLUZIONE** scritto e diretto
- **TU INVECE** scritto diretto interpretato insieme ad IVAN SILVESTRINI
- **IL PRODUTTORE** regia GABRIELE MAINETTI
- **AUTODISTRUZIONE PER PRINCIPIANTI** regia Ivan Silvestrini
- **CHEAP SIZE** (serie web FOX) scritto e interpretato, regia Daniele Prato
- **IL PRIMO GIORNO** scritto e diretto (vincitore del GIFFONI FILM FESTIVAL 2004, miglior corto "SCRITTURA ED IMMAGINE" a Pescara 2004, miglior regia, "LA CITTÀ IN CORTO" Università LA SAPIENZA-Roma 2005, miglior regia, "COMO CINE- FESTIVAL"
- **ANDRÀ TUTTO BENE** scritto e diretto 2018
- **LA FELICITA' NON E' UNA TRUFFA** regia di PAOLO GENOVESE 2019
- **TEATRO NESSUNO** Regia Massimiliano Bruno (2000-2001)
- **ALLA FINE LUI MUORE** monologo scritto e diretto da Daniele Prato (2011)
- **RITORNO AL PRESENTE** regia di Augusto Fornari (2014)
- **FINCHÉ GIUDICE NON CI SEPARI** regia di Augusto Fornari (2014-2018)
- **LA CASA DI FAMIGLIA** regia Augusto Fornari (2018-2020)

Musica

Dal 2010 insieme a *MARCO CONIDI*, *EDOARDO PESCE* e *GIORGIO CAPUTO* è uno dei quattro cantanti di **L'ORCHESTRACCIA**, un gruppo musicale composto da attori e musicisti che ripropone il repertorio del *teatro-canzone* della *tradizione romana* rivisitandolo in chiave folk punk rock, aggiornandolo e integrandolo con brani inediti e monologhi teatrali. L'ORCHESTRACCIA ha all'attivo due ALBUM pubblicati e più di 300 concerti tra i quali tre volte al CONCERTONE DEL PRIMO MAGGIO, *ROCK IN ROMA*, *AUDITORIUM DELLA CONCILIAZIONE*, *SALA SINOPOLI* e *CAVEA dell'AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA*, nonché quattro video musicali pubblicati e partecipazioni televisive e radiofoniche *THE SHOW MUST GO OFF* e *STAI SERENA* di *SERENA DANDINI*.

Insegnamento

Negli anni al lavoro di attore ha affiancato numerosi anni di insegnamento in Licei e scuole di teatro.

- Gennaio 1995 - Febbraio 1997
"LA TRAGEDIA GRECA E LA MASCHERA NEUTRA"
"MIMO-TEATRO-MOVIMENTO"
"LA TRAGEDIA E IL CLOWN, EROE ED ANTIEROE"
Lezioni di Commedia dell'Arte agli alunni dell'Istituto Tecnico Industriale "HERTZ" di Roma, curandone un saggio conclusivo.
- Settembre 1997-Giugno 1998
Conduce un laboratorio dedicato ad uno studio sui personaggi della vita quotidiana dal titolo "PSICOPATOLOGIA ED ALTRE NEVROSI DELLA VITA QUOTIDIANA".
Conduce uno studio sul teatro del Novecento ed in particolare su: E. Ionesco, S. Beckett, H. Pinter, G. Perec intitolato "IL TEATRO DELL'ASSURDO".
Istituto Tecnico Industriale "HERTZ" a Roma, finalizzando il lavoro alla messa in scena di "UCCELLI" di Aristofane.
- Ottobre 1998 - Maggio 2004
Liceo Scientifico "M.AZZARITA" - Liceo Ginnasio "T.LUCREZIO CARO" di Roma

- 2012 - Ha svolto il ruolo di TUTOR nel *48H FILM PROJECT* vincendo la manifestazione con il suo gruppo a TORINO
- Nel 2013 è il Tutor dell'audiovisivo nelle scuole superiori di Roma e del Lazio in collaborazione con la REGIONE LAZIO per il *progetto ABC* di GIOVANNA PUGLIESE
- Nel 2015 è Docente presso il *LICEO ARTISTICO di RIPETTA* a ROMA
- DAL 2018 è DOCENTE di RECITAZIONE presso :

ACCADEMIA ARTISTI ROMA di RITA STATTE e CARLO PRINCIPINI - *LABORATORIO DI ARTI SCENICHE* di MASSIMILIANO BRUNO - *FABBRICA ARTISTICA* di MASSIMILIANO FRANCIOSA e ROLANDO RAVELLO