

## Biografia

**Fabrizio Palma** nasce a Roma, il 29 aprile 1962. Contemporaneamente allo studio della **chitarra classica**, intraprende giovanissimo lo studio del **canto lirico**.

Superando con successo varie audizioni presso gli enti lirici più importanti, per lunghi periodi canta come baritono nel CORO dell'**ACCADEMIA di SANTA CECILIA** in Roma, nel CORO del Teatro **ARENA di VERONA**, nel CORO del **TEATRO dell'OPERA di CAGLIARI** e presso il **TEATRO dell'OPERA di ROMA**.

Dopo anni di attività nella musica classica, grazie anche al suo eclettismo e alla sua buona impostazione, si interessa alla musica leggera, alla musica da teatro e per il cinema, partecipando, sia in prima persona che come organizzatore e direttore di ensemble corali, alla realizzazione di numerose incisioni di prestigio: E' la voce di **JETRHO** nel film di animazione **IL PRINCIPE D'EGITTO** (Dreamworks 1999), nonché creatore e coordinatore del coro **ROMAN ACADEMY**, che nasce proprio in occasione della realizzazione della versione italiana del kolossal americano.

Sempre con **Roman Academy** vengono firmati anche la registrazione dei cori di: **RUGANTINO** (A.Trovajoli- 1998) **CIAO DARWIN**, sigla della trasmissione tv (1999) **TUTTI GLI ZERI DEL MONDO**, sigla della trasmissione tv (1999) **INSIEME A TE**, album d'esordio di Alessandro Safina(2001) **IL GIOVANE CASANOVA**, fiction tv (M°Paolo Buonvino, 2001) **SCARY MOVIE 2**, di cui cura l'adattamento e la realizzazione di un brano musicale (2001) **SE LA GENTE USASSE IL CUORE** sigla della fiction **CUORE** cantata da Andrea Bocelli (2002) **YOUR SONG**, il duetto tra Elton John e Alessandro Safina (2002) **JESUS CHRIST SUPERSTAR**, **Teatro Olimpico** a Roma, Teatro Massimo a Palermo (2002-LIVE) Nel brano **NOTTE** (album **TI ADORO**) del M°Luciano Pavarotti.

**AGGIUNGI UN POSTO A TAVOLA** (A. Trovajoli, vers. 2002) **IL BAMBINO DI BETLEMME**, fiction in cui canta anche come solista (2002) **KISS ME, KATE!** Il musical (2002) **RICORDATI DI ME** (**G. Muccino**, 2003) **VACANZE ROMANE** (A. Trovajoli, 2004) e nei film o serial di animazione (in cui

appare anche come solista): RUDOLPH-1999 BABAR-1999 FLIPPER-2000 RAINBOW FISH-2000 OVINO VA IN CITTA'-2001 AIUTO, SONO UN PESCE-2001 MAMEMO- 2002 RE LEONE III-2003 KODA, FRATELLO ORSO-2003 II BAMBINO DI BETLEMME- 2004 BARBIE, La Principessa e la Povera-2005 LAZYTOWN, I e II serie- 2005, 2007 DOODLEBOPS-2006 LOS LUNNIS-In uscita BOO!-In uscita Ha collaborato sia dal vivo che in studio con vari artisti, tra cui: **Miguel Bosè**, **Renato Zero**, **Amedeo Minghi**, Grazia di Michele, **Gigi D'Alessio**, Dirotta Su Cuba, Jenny B., Oversea Orchestra, **Anna Tatangelo** e altri.

Ha collaborato sia in studio che dal vivo alla partecipazione sanremese dell'artista americano **Michael Bolton** nel 2002. Nel 2004, collabora al Cd "Passi d'Autore" di **Pino Daniele** e lo segue come vocalist nel tour omonimo. Dal 2005, segue, sempre come vocalist, l'artista **Gigi D'Alessio** sia nelle registrazioni in studio (La Forza delle Donne, Quanti Amori, il live Cuori in Coro, Made in Italy) che dal vivo (Tour Quanti Amori e Made in Italy). Dal 2000, lavora, come arrangiatore, alla realizzazione di progetti discografici per le Edizioni Paoline, per le fiction televisive "Grandi Domani" (RTI Music) e "I Cesaroni" (Prima, seconda serie- Publispei), e realizza basi musicali per le trasmissioni "**Amici**" di **M.De Filippi** (in cui, dal settembre 2004, riveste anche il ruolo di insegnante di canto) e "**Operazione Trionfo**". Compone e arrangia numerosi brani di sonorizzazione per la televisione ("Linea bianca", "Easy Driver" tra gli altri).

Inoltre, dal 2002, svolge attività come trainer e preparatore vocale per **trasmissioni televisive (Buona Domenica, Corrida) e fiction (Grandi Domani, I Cesaroni, Capri)**, realizza inoltre i cori in studio per trasmissioni quali appunto BUONA DOMENICA, OPERAZIONE TRIONFO, SUPERSTAR, AMICI, etc.

Dall'edizione del 2004, è docente di canto presso il programma televisivo **Amici di M.DeFilippi**.

Dall'anno 2009 è, inoltre, **vocal coach** del programma televisivo "**Ti lascio una canzone**".

---