

Biografia

Vincenzo Incenzo è cant-autore, scrittore, regista, collabora con i più grandi artisti italiani.

Dopo la laurea al Dams ha iniziato il suo percorso di autore. Le sue canzoni sono state cantate da **Renato Zero, Laura Pausini, Lucio Dalla, Antonello Venditti, Sergio Endrigo, Premiata Forneria Marconi, Michele Zarrillo, Franco Califano, Ornella Vanoni, Patty Pravo, Albano, Tosca, De Sica, Mijares, Amanda Miguel, Ana Gabriel** e tanti altri.

Vanta collaborazioni autoriali speciali con **Armando Trovajoli** e con **Papa Francesco**, (per il brano "La Madre", cantato da Mijares).

Ha pubblicato da cantautore gli album CREDO, prodotto da Renato Zero e EGO, pubblicati anche in lingua spagnola.

Per il **Teatro** ha scritto le liriche del musical planetario "**Romeo & Giulietta, ama e cambia il mondo**" e di "**Dracula Opera Rock**" (su musiche della PFM), entrambi prodotti da David Zard, ha cosceneggiato e codiretto con **Renato Zero** lo spettacolo "**Zerovskij, solo per amore**" e con **Ron** lo spettacolo "**Lucio!**" dedicato a Lucio Dalla; ha scritto e diretto i musical "**Diana & Lady D**" e "**Rosso Napoletano**"; ha scritto "**La Sciantosa**", presentato al Festival dei due mondi nel 2013; ha curato la versione italiana delle canzoni di "**Menopause the Musical**" di Jean Linders, di "**Squali**" di A.L. Recchi, di "**Tango delle ore piccole**" di Puig e di "**Vacanze romane**", riconosciuta dalla Carl Porter Society come versione ufficiale italiana nel mondo.

Ha collaborato a "**Lennon & John**" di Lucariello/Speranza, ed è autore delle musiche di "**Cassandra e il re**", di Giuseppe Arghirò e di "**Shake fool**", di Manuela Tempesta; ha firmato la regia e le musiche di "**Ingresso indipendente**" di Maurizio de Giovanni e "**Santo Piacere**", di Giovanni Scifoni. Ha scritto canzoni per lo spettacolo di Siani-De Sica "**Il Principe abusivo**".

Ha dato al **Cinema** canzoni per i film di **Leonardo Pieraccioni** ("Il paradiso all'improvviso"), **Domenico Costanzo** ("Ho sposato mia madre"), **Gianfrancesco Lazzotti** ("Dalla vita in poi") **Giuseppe Racioppi** ("Luce oltre il silenzio"). Lo spettacolo "Zerovskij" con **Renato Zero** è diventato un film.

Ha pubblicato i **Libri** "La partitura infernale, eventi sonori nelle bolge dantesche" (Ed. Fonopoli), "Il Sorriso d'avorio d'una ragazza d'ebano" (Ed. LietoColle), "Cinema mundi" (LietoColle), "La canzone in cui viviamo" (No Reply), "Valentina Giovagnini tra vita e sogno" (Zona), "#Romeo&Giulietta nel Duemilaniante" (No Reply).

E' presente in varie antologie poetiche e collabora con molte riviste a carattere artistico.

E' stato **direttore artistico** di Fonopoli e della mostra ZERO dedicata a Renato Zero.

Per la **Televisione** ha scritto le canzoni della fiction Mediaset "**Non smettere di sognare**" (MEDIASET) , ed è coautore di "**Capodanno di Canale 5**" edizione 2013 e "**Romeo & Giulietta, una storia mai raccontata così**" per RAIDUE).

Per la sua attività ha ricevuto tra gli altri **Premi:**, il Premio Lunezia (due volte), il Premio SIAE Autori, il Premio Giffoni Film Festival, il Premio Nazionale Liolà, la Medaglia d'argento della Camera dei Deputati, il Premio Internazionale di Poesia Alfonso Gatto, il Premio Internazionale di poesia Città di Sassari, il premio internazionale Totò Antonio de Curtis, il Premio Poggio Bustone dedicato a Lucio Battisti, i Premi internazionali alla Carriera della Norman Academy e del Festival Bucarest in Music, il Premio Roma Videoclip.