

SARA RICCI

BIO

Formazione:

2012

- "Stage di contemporanea" con A. Vacca Ials

- "Stage di contemporanea" con V. Sieni DD Firenze 2008/2010

- "Stage di contemporanea" con H. Shechter London south bank
- "Corso di jazz avanzato" con C. Smith al Broadway Dance Center
- "Metodo M. Cunningham" con R. Garrison
- "Metodo M.Graham" con E. Piperno e J. Fontano

Inoltre, ha partecipato ai seguenti studi, workshop e lezioni

- "Studio della fonetica e del doppiaggio" "Lo Studio 23" di Roma
- "Metodo Mimico" di O. Costa presso "La Scaletta" di Roma
- "L. Theatre N.Y."
- "Odin Teatret" Centro Teatro Ateneo
- "P. Brook "Les Bouffes du nord""
- "C. Quartucci" Università "La sapienza" Roma "Concentrazione ed emozione in scena"
- "P. Stein Università "La sapienza" Roma Studi su "La Carmen"
- "G. Sepe "Il teatro e la musica"
- "R. Edwards Impostazione vocale"
- "G. Capitani "Come affrontare un personaggio televisivo comico""
- "G. Cantalini "Come affrontare un monologo" I.A.S
- "S. Batson Master class N.Y"
- "L. Lessing and G. Foreman acting method of three sisters by Cechov"
- "R. Gilbert monologue workshop"
- "I. Chubbuck "Il potere dell'attore" Master class"
- "A. M. Cianciulli Metodo MEISNER NYFC"
- "D. Vonthury stage english coaching"
- "G.Senia english coaching Roma"
- "L. Cohen master class Strasberg school N.Y"
- "W. Allen master lessons"
- "T. Voutsa Los angeles method Roma"
- "V. Binasco esercitazioni per liberare il personaggio"
- "E. Arvigo Studio sul monologo '4.48 psicosis' di S.Kane"
- "M. Margotta memory training and script analisy"
- "P. De Santis Metodo Chubbuck"
- "A. Coppola soprano lezioni di canto lirico"
- "S. Gavarotti soprano lezioni di canto musical pop"
- "V. Caporale esercitazioni canto con basi"
- "D. Ciliberti mezzosoprano Tecnica del canto"
- "D. Loi Canto e tecniche di imitazioni"



Teatro:

2022

- "L' Ombra di totò" di E.Costantini regia S.Reali 2015/2016-2016/2017- 2018/2019-2019/2020
- "Uno Sguardo dal ponte" di A. Miller regia di E.M.Lamanna (in siciliano) 2017/2018/2020
- "Per Bacco" di S. Ricci e G. Paternesi Regia Sara Ricci con D.Catini 2014
- "La Cerimonia" di S. Ricci e A. Lanz

2013

- "Under the overcoat" tratto da J. Lahiris regia di T. Voutsa John (in inglese)
- "Schiena contro schiena" regia di G. Morello
- "Metti una sera a cena con Patroni Griffi " regia di L. Mastelloni 2007
- "L'altra metà di me" regia di G. Paternesi 2005/2006
- "Il lago in poesia" regia di E. Siravo 2004
- "Lezioni americane" di I. Calvino

2002

- "Il re muore" regia di G. Paternesi
- 1005
- "Le Troiane" regia di A. Innocenti

1777

- "Valeria delle meraviglie " regia di G. Evangelista
- "Pietroburgo, Pietroburgo" regia di G. Evangelista
- L'uomo che cercava la verità" regia di J. P. Denizon 1991
- "Le Notti Bianche" regia di G. Evangelista

Cinema:

2021

- -" Amici di sempre" regia C. Marazziti al Cortinametraggio '22
- "La Santa Piccola" regia di S. Brunelli (Presentato alla Biennale di Venezia durante la 78° Mostra d'arte internazionale del Cinema di Venezia 2021) vincitore del RIFF di Roma e Porretta Cinema 2020
- "E buonanotte" regia di M.Cappelli al Cortinametraggio '22
- "Weekend" regia di R. Grandi
- "Vado e Vengo" regia di F. Nardocci

2019

- "L'Angelo di Ferramonti" regia di P. Sposato (in calabrese) 2013
- "Il leone di vetro" regia di S.Chiosi (in veneto)



2010

- "Cara ti amo !" regia di G.Vallati

2004

- "Chi lo fa l'aspetto...?" regia di T .Scarantino

1997

- "Sotto la luna" regia di F. Bernini

1996

- "Fratelli coltelli" regia di M. Ponzi (in pugliese)
- "The White dress" regia di A . Swaitz (in inglese)

1995

- "Cosa c'entra con l'amore" regia di M. Speroni

1994

- "La villa del venerdì" regia di M. Bolognini
- "Al di là delle nuvole "Par dela las nuages" regia di M. Antonioni e W. Wenders (in inglese)

Fiction:

2018/2020/2021

- "Un posto al sole" registi vari

2018/2019

-"Il Paradiso delle signore" registi vari

2018

- "The Badway" regia di E. Parrocco & A. Basile

2016

- "Sotto copertura" regia di G. Manfredonia (in napoletano)

2015

- "Le nozze di Laura" regia di P. Avati

2014/2015

- "Alex & Co." regia di C. Norza

2014

- "Sotto copertura" regia di G. Manfredonia (in napoletano)

2013

- "Mia & Mario" regia di M. Lonardo (in brithish english)
- "Don matteo 9" guest regia di M.Vullo

2011

- "Artemisia, una donna appassionata" regia di M. Visalberghi

2009

- "Provaci ancora Prof" regia di R. Izzo

2008

- "Don Matteo 5" regia di G. Base

2006

- "Viva Maria!!" regia di J. Abascal (in spagnolo)

2005

- "Camelot" regia di C. Sanchez

2004

- "Camera caffè" regia di C. Sanchez
- "8,20 ! un caffè " regia di M. Simonetti

2003

- "Il Maresciallo Rocca 3" regia di G. Capitani 1998/2007

- "Vivere" registi vari '98 al '02 e '04 al '07



1997

- "Il nostro piccolo angelo" regia dei Fratelli Frazzi 1995
- "Deserto di fuoco" regia di E.Castellani

Televisione:

2003

- "Brasile amore mio" regia di T. Deodato, Sky TV Marco polo 1997
- "Macao" regia di G. Boncompagni, ruolo comico astrofisica "Stella"

Cortometraggi

2012

- "Cuore di pietra" regia di F. Pedrazza

1998

- "Celebrazione" regia di M. Galati

1997

- "Asino che legge" regia di P.Reggiani vincitore del nastro d'argento

Spot

2014

- Danone Danaos" Testimonial per Mediaset con R. Dalla Chiesa

2012

- Real Time "Cosa vogliono le donne" live shows – Prod. Mirata

2011

- Benessere Messeguè Testimonial per Mediaset con G. Scotti Prod. B & M Milano (TLP) 2009
- Testimonial per Roche campagna contro il tumore al seno "Breast Friends" 2008
- Testimonial per Novartis campagna di sensibilizzazione della malattia di Parkinson "Tutti in ballo contro il Parkinson" organizzazione Proforma Roma 2007
- Fly flot scarpe Testimonial per Mediaset Prod. Vega Milano
- Riflessi arredamenti Prod. Globe film Verona

2004/2005

- Testimonial Pacinotti - Gioielli

2004

- Testimonial Sottotono - Abbigliamento casual

1998

- De Agostini Prod. young brothers con J. Frain Londra
- Cebion Prod. Casta diva Milano

1997

- Amaro Ramazzotti Prod. NCN Milano
- Colgate Prod. Italia produzioni Milano
- Galbani Prod. Film Master Milano

1996

- IBM Campagna mondiale per le Olimpiadi Prod. Sawyer New York
- TIM Promozione GSM con N. arcorè Prod. Movie Magic Milano



1995

- Ace Gentile con E. Cotta Prod. Biagetti & Partners Milano
- Barilla Prod. Biagetti & Partners Roma

Premi e Riconoscimenti:

2002

- "Premio Simpatia" rilasciato dal Comune di Roma e dal Sindaco W. Veltroni
- "Telegrolla" Migliore attrice nella sezione fiction

2001

- "Telegatto"

2000

- "Telegatto"

Dialetti: romanesco, napoletano, siciliano, veneto

Lingue: inglese, spagnolo

Sport: tennis, sci, equitazione, danza