

**Corso Professionale in DOPPIAGGIO
e Uso della Voce DUV0924MI**



SETTEMBRE 2024

MERCOLDÌ 25
ZOOM: Presentazione corso
ORE: 14:00-17:00



OTTOBRE 2024

MERCOLEDÌ 9
ZOOM: Tecnica recitativa
ORE: 14:00-17:00

MERCOLEDÌ 16
ZOOM: Tecnica recitativa
ORE: 14:00-17:00

MERCOLEDÌ 23
ZOOM: Tecnica recitativa
ORE: 14:00-17:00



NOVEMBRE 2024

MERCOLEDÌ 6
ZOOM: Dizione - Laboratorio vocale
ORE: 14:00-17:00

MERCOLEDÌ 13
ZOOM: Dizione - Laboratorio vocale
ORE: 14:00-17:00

MERCOLEDÌ 27
ZOOM: Dizione - Laboratorio vocale
ORE: 14:00-17:00

**Corso Professionale in DOPPIAGGIO
e Uso della Voce DUV0924MI**

DICEMBRE 2024



MERCOLEDÌ 4

ZOOM: Dizione - Laboratorio vocale
ORE: 14:00-17:00

MERCOLEDÌ 11

ZOOM: Dizione - Laboratorio vocale
ORE: 14:00-17:00

MERCOLEDÌ 18

ZOOM: Dizione - Laboratorio vocale
ORE: 14:00-17:00

GENNAIO 2025



MERCOLEDÌ 15

ZOOM: Dizione - Laboratorio vocale
ORE: 14:00-17:00

MERCOLEDÌ 22

ZOOM: Dizione - Laboratorio vocale
ORE: 14:00-17:00

MERCOLEDÌ 29

ZOOM: Tecnica recitativa
ORE: 14:00-17:00

FEBBRAIO 2025



MERCOLEDÌ 5

ZOOM: Tecnica recitativa
ORE: 14:00-17:00

MERCOLEDÌ 12

ZOOM: Tecnica recitativa
ORE: 14:00-17:00

MERCOLEDÌ 26

ZOOM: Tecnica recitativa
ORE: 14:00-17:00

**Corso Professionale in DOPPIAGGIO
e Uso della Voce DUV0924MI**



MARZO 2025

MERCOLEDÌ 5
ZOOM: Tecnica recitativa
ORE: 14:00-17:00

MERCOLEDÌ 12
ZOOM: Tecnica recitativa
ORE: 14:00-17:00

MERCOLEDÌ 19
ZOOM: Tecnica recitativa
ORE: 14:00-17:00

MERCOLEDÌ 26
ZOOM: Tecnica recitativa
ORE: 14:00-17:00

APRILE 2025

MERCOLEDÌ 2
IN AULA: Dai voce alla tua Voce
ORE: 14:00-18:00

MERCOLEDÌ 9
IN AULA: Dai voce alla tua Voce
ORE: 14:00-18:00

MERCOLEDÌ 23
IN AULA: Dai voce alla tua Voce
ORE: 14:00-18:00

MERCOLEDÌ 30
IN AULA: Dai voce alla tua Voce
ORE: 14:00-18:00

MAGGIO 2025

MERCOLEDÌ 7
IN AULA: Dai voce alla tua Voce
ORE: 14:00-18:00

MERCOLEDÌ 14
IN AULA: Dai voce alla tua Voce
ORE: 14:00-18:00

MERCOLEDÌ 28
IN AULA: Dai voce alla tua Voce
ORE: 14:00-18:00



**Corso Professionale in DOPPIAGGIO
e Uso della Voce DUV0924MI**



GIUGNO 2025

MERCOLEDÌ 4

IN AULA: Dai voce alla tua Voce
ORE: 14:00-18:00

MERCOLEDÌ 11

IN AULA: Dai voce alla tua Voce
ORE: 14:00-18:00

MERCOLEDÌ 18

IN AULA: Prove Tecniche
ORE: 14:00-18:00

MERCOLEDÌ 25

IN AULA: Prove Tecniche
ORE: 14:00-18:00



SETTEMBRE 2025

MERCOLEDÌ 10

IN AULA: Prove Tecniche
ORE 14:00-18:00

MERCOLEDÌ 17

IN AULA: Prove Tecniche
ORE 14:00-18:00

MERCOLEDÌ 24

IN AULA: Prove Tecniche
ORE: 14:00-18:00



OTTOBRE 2025

MERCOLEDÌ 8

IN AULA: Prove Tecniche
ORE 14:00-18:00

MERCOLEDÌ 15

IN AULA: Prove Tecniche
ORE 14:00-18:00

MERCOLEDÌ 22

IN AULA: Prove Tecniche
ORE 14:00-18:00

MERCOLEDÌ 29

IN AULA: Prove Tecniche
ORE: 14:00-18:00

**Corso Professionale in DOPPIAGGIO
e Uso della Voce DUV0924MI**



NOVEMBRE 2025

MERCOLEDÌ 5
IN AULA: Diventare Protagonisti
ORE: 14:00-18:00

MERCOLEDÌ 12
IN AULA: Diventare Protagonisti
ORE: 14:00-18:00

MERCOLEDÌ 19
IN AULA: Diventare Protagonisti
ORE: 14:00-18:00

MERCOLEDÌ 26
IN AULA: Diventare Protagonisti
ORE: 14:00-18:00



DICEMBRE 2025

MERCOLEDÌ 3
IN AULA: Diventare Protagonisti
ORE: 14:00-18:00

MERCOLEDÌ 10
IN AULA: Diventare Protagonisti
ORE: 14:00-18:00

MERCOLEDÌ 17
IN AULA: Diventare Protagonisti
ORE: 14:00-18:00



GENNAIO 2026

MERCOLEDÌ 14
IN AULA: Diventare Protagonisti
ORE: 14:00-18:00

MERCOLEDÌ 21
IN AULA: Buona la prima
ORE: 09:00-13:00

MERCOLEDÌ 21
IN AULA: Buona la prima
ORE: 14:00-18:00

GIOVEDÌ 22
IN AULA: Buona la prima
ORE: 09:00-13:00

GIOVEDÌ 22
IN AULA: Buona la prima
ORE: 14:00-18:00

PROGRAMMA DIDATTICO

CORSO PROFESSIONALE
IN DOPPIAGGIO E USO DELLA VOCE

OBIETTIVO DEL CORSO

Il corso di Doppiaggio punta a formare professionisti del settore, superando una serie di sfide. In primis, la gestione ottimale dell'ansia da leggio, trasformando l'eccitazione-disagio in eccitazione-agio; in secondo luogo, il raggiungimento di una tecnica quasi perfetta e di una dizione pulita. L'obiettivo principale del percorso formativo è quello di fornire agli studenti gli strumenti necessari per acquisire la padronanza nella tecnica di doppiaggio e prepararli al mondo del lavoro.

METODO FORMATIVO

Il metodo **assolutamente rivoluzionario** che viene utilizzato, chiamato **Blended Learning**, combina i media digitali alle lezioni in presenza, favorendo risultati di apprendimento superiori a quelli che si possono ottenere utilizzando esclusivamente uno dei due metodi.

ORE FORMATIVE

Il corso si articola 180 ore di formazione di cui:



60 in modalità e-learning tramite Virtual Academy , l'innovativa piattaforma LMS di proprietà esclusiva di Accademia Artisti.



120 in Aula.

PROGRAMMA DIDATTICO

CORSO PROFESSIONALE IN DOPPIAGGIO E USO DELLA VOCE

PERCORSO FORMATIVO

Il corso è finalizzato all'apprendimento della pratica del Doppiaggio, una competenza specialistica sempre più richiesta in ambito cinematografico.

Lo studio della tecnica vocale permette all'allievo di utilizzare la propria voce in modo efficace e consapevole, curando la respirazione, l'articolazione e la postura per migliorarne l'espressività. Durante il percorso formativo l'allievo viene guidato nella riscoperta della propria voce naturale e le sue potenzialità espressive, imparando ad utilizzare un nuovo modo per comunicare ed esprimere le proprie emozioni. In doppiaggio, il concetto di recitazione assume un significato particolare, in cui la naturalezza dell'interpretazione prescinde dall'armonia vocale. Il corso punta a far acquisire padronanza della tecnica vocale e dei fondamenti della recitazione. Attraverso il rilascio delle proprie emozioni, infatti, si lavora per raggiungere la Verità davanti al leggio.

- Tecniche di recitazione
- Regia
- Produzione
- Storia del cinema
- Linguaggio cinematografico
- Sceneggiatura
- Improvvisazione
- Memoria
- Impostazione della voce
- Dizione
- Doppiaggio
- Psicologia dell'attore
- Preparazione ai provini
- Teorie e tecniche della comunicazione
- PNL
- Public Speaking
- Pratica di set

PROGRAMMA DIDATTICO

CORSO PROFESSIONALE IN DOPPIAGGIO E USO DELLA VOCE

PERCORSO IN AULA

In Accademia Artisti viene data **grande priorità alle prove pratiche**, che caratterizzano le lezioni in presenza.

Una parte consistente delle lezioni è costituita dall'esercizio, dapprima considerando Documentari, Reality Show e Simil SYNC, ossia prodotti multimediali che consentono di fare pratica ad un livello base.

La difficoltà delle esercitazioni aumenta con l'utilizzo di righe di qualità, cioè le Serie Tv e i Film, momento in cui viene ricercata e riprodotta una vera e propria sinergia con gli attori e attrici da doppiare.

Al termine del percorso viene infatti simulato un **Provino di Doppiaggio** durante il quale (con l'aiuto del docente) vengono doppiate scene di altissima qualità per testare le competenze acquisite dall'allievo.

Il modulo che si svolge in sala di doppiaggio, è volto inizialmente a comprendere il livello degli allievi in ambito recitativo - lavorando sul loro margine di miglioramento - e a stimolare la loro visione artistica. Successivamente vengono approfondite le figure professionali legate al doppiatore e come quest'ultimo si muove nel suo processo evolutivo.

VIRTUAL ACADEMY

La piattaforma Virtual Academy è uno strumento innovativo che rende Accademia Artisti uno dei centri di formazione artistica più all'avanguardia. Ciascuno dei nostri allievi ha a sua disposizione un profilo personale, dal quale può monitorare e gestire il proprio percorso di studi: è presente infatti il calendario delle lezioni, il materiale didattico fornito dai docenti e una sezione dedicata alla performance personale.

La didattica online potenzia l'esperienza formativa, in quanto sin dall'inizio gli allievi possono approcciare con lo strumento cardine del loro percorso formativo: la videocamera, ossia il pubblico. Durante ogni lezione i docenti forniscono suggerimenti per rapportarsi ad essa in modo professionale e ciascuno studente può familiarizzare con la propria immagine ripresa e riprodotta sullo schermo.

La possibilità di registrare le lezioni, inoltre, consente di rivederle ed eventualmente contattare i docenti per risolvere dubbi e perplessità.

Durante il corso infatti, Virtual Academy permette una maggiore interazione tra studente e docente, semplificando la condivisione di materiali di studio e lo svolgimento di esercitazioni.